



**Título documento**

**Entrénate para emprender**

**Título documento**

**Material para el participante**

**Fecha**

**Junio de 2012**

## TEST DE BTSA

A continuación lo invitamos a contestar el siguiente test que le ayudará a determinar cuál es su dominancia. Le presentamos una lista de capacidades que podrá calificar pensando en el nivel en que las usa o las ha desarrollado; según considere, tiendo en cuenta uno (**1**) es el valor **más bajo** y cuatro (**4**) el **más alto**.

No.	COMPETENCIA	ESCALA			
		1	2	3	4
1	Lógico				
2	Creativo				
3	Analítico				
4	Imaginativo				
5	Decidido				
6	Innovador				
7	Evaluador				
8	Recursivo				
9	Matemático				
10	Sintetizador				
11	Calculador				
12	Arriesgado				
13	Confrontador				
14	Simultáneo				
15	Orientado a las metas				
16	Holístico				
17	Cauteloso				
18	Armonizador				
19	Ordenado				
20	Conciliador				
21	Minucioso				
22	Empático				
23	Secuencial				
24	Pertenencia				
25	Rutinario				
26	Expresivo				
27	Procedimental				
28	Motivador				
29	Eficiente				
30	Espiritual				
31	Conservador				
32	Rítmico				
<b>TOTAL</b>					

¿Alguna vez ustedes se ha cautivado por algún escrito o pintura o cualquier cosa venida de su mente, o su letra o simplemente de sus palabras?, pues bien este mito se refiere justamente a eso a la belleza y el enamoramiento de la propia obra de uno.

Pigmalión reinaba en la isla de Chipre consagrado al bien de su pueblo, dedicando su tiempo libre a esculpir hermosas obras de arte. Ni las mujeres ni lo material le importaban, sus criados y amigos aseguraban que a sus estatuas solo les faltaba vida.

Cierto día Pigmalión se animó a crear una estatua femenina de una perfección y belleza como nunca antes había realizado, mientras más trabajaba se fue entusiasmando más y más, lentamente la figura de una exquisita dama se fueron formando, sus labios parecían entreabrirse esperando una sonrisa, os ojos casi centelleaban y los dedos eran aptos para la mejor de las caricias. Cuando terminó su obra maestra la vistió con las mejores galas, y la cubrió con las más hermosas flores.

Luego le fue dando más toques que hicieron resaltar más su belleza, el monarca escultor vio perplejo que se había enamorado perdidamente de su obra. Días después y con ocasión de que los chipriotas celebraban de forma anual la fiesta a Afrodita éstos oyeron atónitos una extraña súplica de su soberano: ¡Oh bondadosa Afrodita, que otorgas vida y amor, a todos los que confían en ti, concédeme la gracias de derramar la gracia de derramar tus dones sobre Galatea para que pueda adorarla como un ser humano casi lleno de fe se dirigió al taller y vio como su sueño se veía realizado, Galatea iniciaba un coqueteo, guiño sus ojos, lentamente la estatua comenzó a respirar y a su autor le tendió la mano para que la ayudara a bajar del pedestal.

Pigmalión la tomo con inmensa dulzura y le preguntó si quería ser reina de Chipre a lo que Galatea respondió “con se tu esposa me conformo”. La boda de ambos fue fastuosa y como invitada de honor acudió Afrodita. En la fiesta se discutía cual era más hermosa, la diosa o Galatea, pero el reino estaba feliz porque por fin podrían tener un descendiente, el cual fue llamado Pafo.

Pigmalión y Galatea, no en la de sus sucesores, nunca faltaron con las ofrendas en el templo de Afrodita.

Este mito se ha repetido una y otra vez en diversos países y culturas y ha sido variante de la literatura, porque cuando se ponen los cinco sentidos en la realización de un proyecto ¿quién no termina enamorándose de su propia obra?

## Dominios Cerebrales

Exploración de Autoconocimiento

**A**

**Lóbulo superior izquierdo**  
Se especializa en el pensamiento lógico, cualitativo, analítico, crítico, matemático y basado en hechos concretos

**D**

**Lóbulo superior derecho**  
Estilo de pensamiento conceptual, holístico, integrador, global, sintético, creativo, artístico, espacial, visual y metafórico

**B**

**Lóbulo inferior izquierdo**  
Estilo de pensamiento secuencial, organizado, planificado, detallado y controlado

**C**

**Lóbulo inferior derecho**  
Estilo de pensamiento emocional, sensorial, humanístico, interpersonal, musical, simbólico y espiritual



El origen de la creatividad viene de la utilización completa del cerebro. Todos tenemos un estilo personal, diferentes estilos y diferentes filtros.

### A LÓBULO SUPERIOR IZQUIERDO - Azules.

Las personas con este perfil: Ven el mundo a través de los hechos. Son analíticos – cuantitativos. Buenos en la resolución de problemas. Racionales. Son fríos, ponen distancia

### B LÓBULO INFERIOR IZQUIERDO – Verdes.

Las personas con este perfil: Les interesa la estructura. Secuencial – detallado – planeador. Las cosas deben estar bien programadas. Debe haber control, un planeamiento detallado. Normalmente, bastante conservadores

### C LÓBULO INFERIOR DERECHO – Rojos

Las personas con este perfil: Sensitivos. Emocionales. Basados en sentimientos – estético. Lo fundamental es la emoción. Su tendencia natural está puesta en el otro. Son personas espirituales. Su característica normal es que hablan mucho. Tocan mucho porque tienen que acercarse al otro.

### D. LÓBULO SUPERIOR DERECHO – Amarillo

Las personas con este perfil: Es la parte de la imaginación. Holístico-intuitivo – integrador – sintetizador. Es la gente de vuelta, normalmente tienen la capacidad de generar más ideas. Hace más conexiones

## MIRÁTE AL ESPEJO

Exploración de autoconocimiento y autoestima

Lo que CREO DE MI

Lo que LOS DEMÁS CREEN DE MI

## MIRÁTE AL ESPEJO

Exploración de autoconocimiento y autoestima

Lo que me han contado mis padres de mí, de las cosas que no me acuerdo.

Las frases, dichos o sentencias que me repetían

Mis sueños de niño para cuando llegara a ser grande

Los momentos en los que me sentí más feliz o más triste

Los recuerdos de mi infancia

Los regalos y castigos que más recuerdo y que más me han satisfecho o dolido

## ***MIS EXITOS***

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

**6**

**7**

**8**

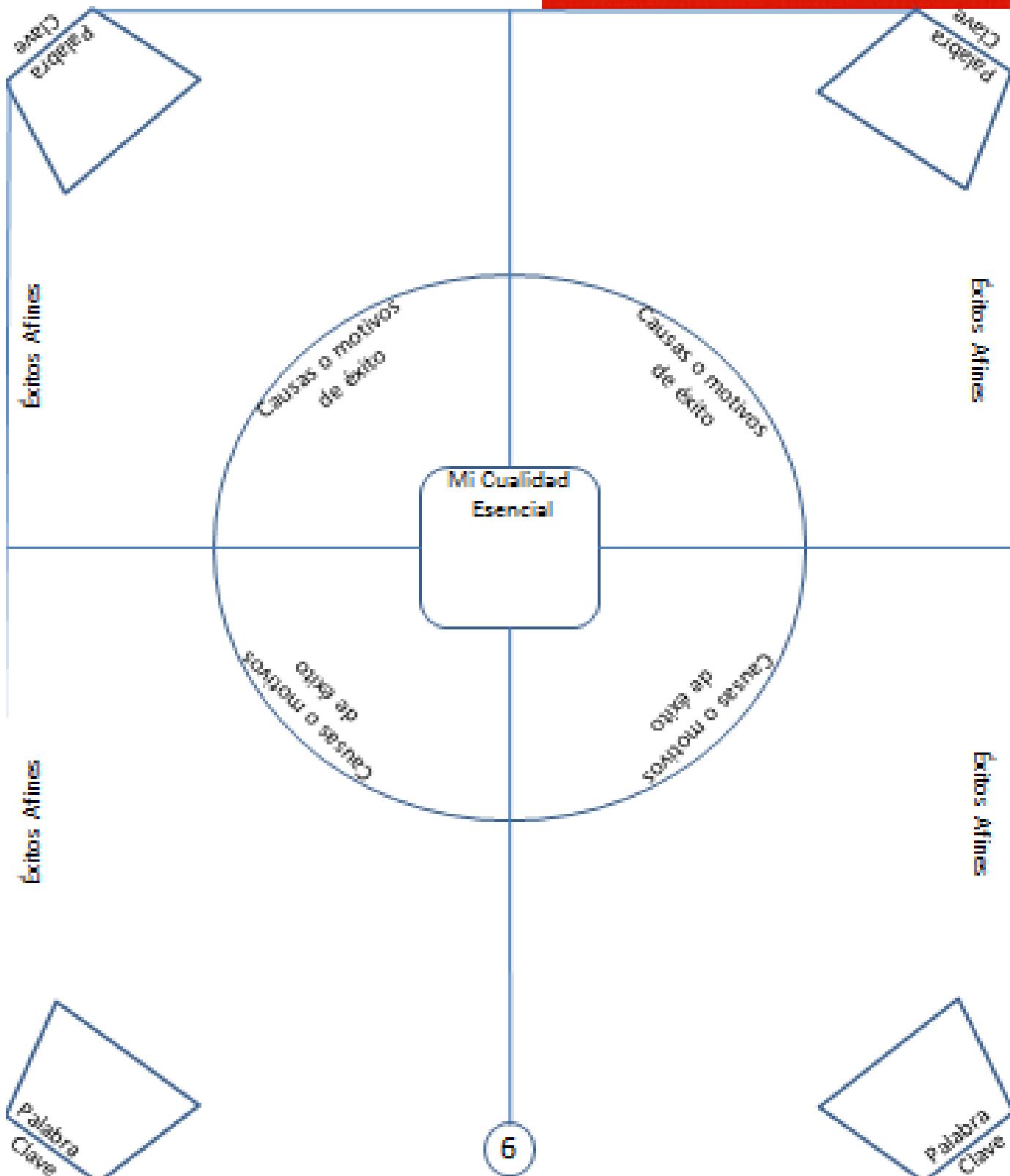
**9**

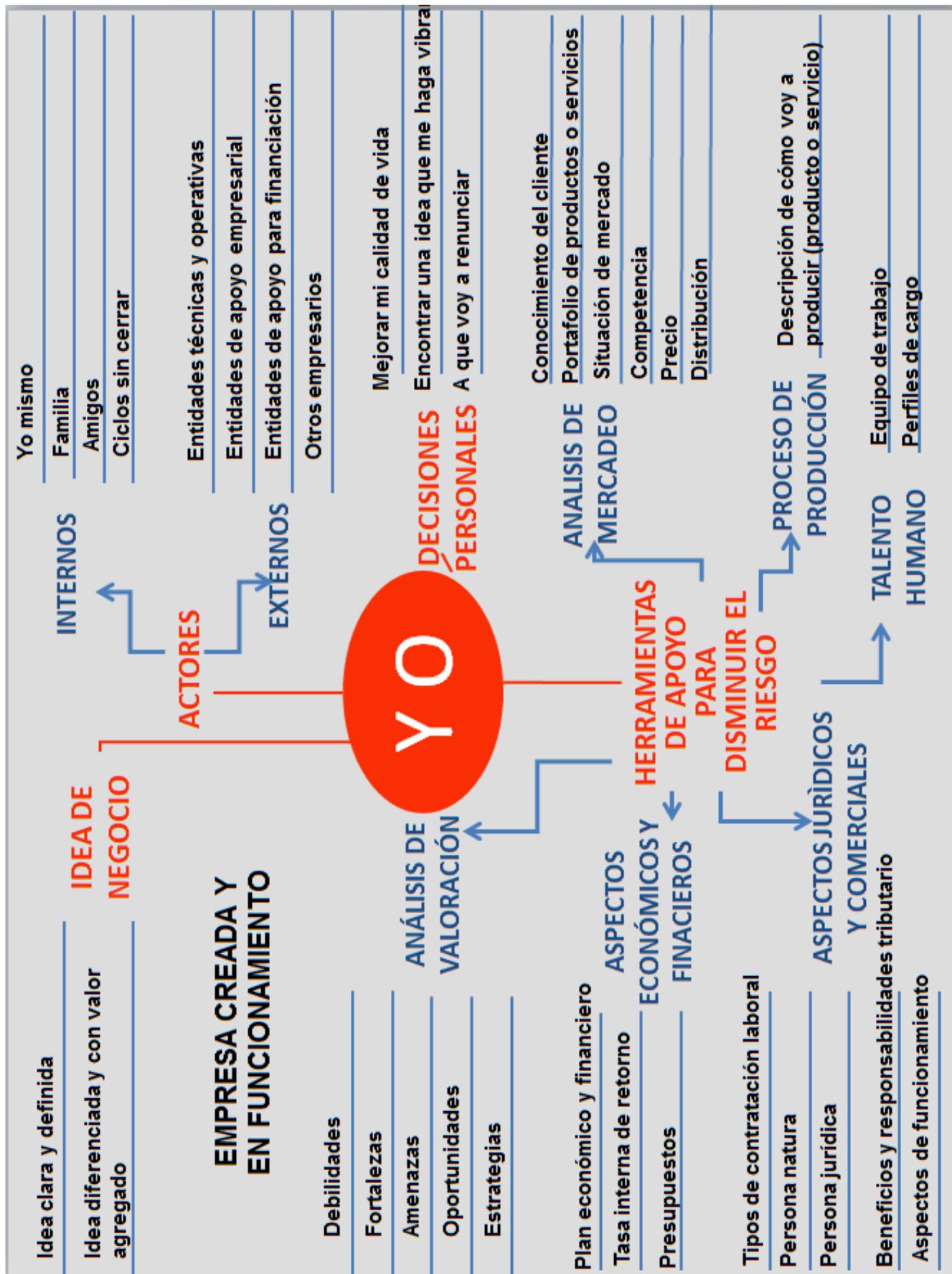
**10**

**11**

**12**

## MI CUALIDAD ESENCIAL





***Si usted cree en lo que  
siempre ha creído,  
entonces siempre pensará  
en lo que siempre ha  
pensado y siempre actuará  
como siempre ha actuado y siempre obtendrá lo que  
siempre ha obtenido.***

***Cambie su creencia y  
cambiará su pensar.***

***Cambie su pensar y cambiará su resultado***